**訪談高永文醫生**

**對學生時代的青少年與現今的青少年看法**

　　高醫生笑言是現在與以前的青少年是兩種不同的生物。現今的青少年思想較複雜，不能用以前的方式對待他們。以前很少缺課的情況，但有也有部分同學會誤入歧途，這些同學自然在學校流失。但現今的青少年面對的問題較複雜，他們在生理、心理上都和當時的青少年很不一樣。

**高醫生的恩師與朋友**

　　令他非常深刻的恩師是小學一位老師，他願意花很多時間關懷學生，甚至為每一位學生作一首屬於他們的詩。在他們畢業後，老師仍然維繫著一班學生，約他們外出，關心他們，為他們前路的決擇也積極提供意見。這樣也造就了他們一班同學至今仍然保持連繫，定期聚會。高醫生言他身邊一直有很正面的同學們作為朋友，這也給他帶來很大支持。

**中學採用開放的態度**

　　母校皇仁書院支持學生按他們的興趣自由組織不同的學會和舉辦不同的課外活動。學校讓天文學學長的他保管學會房間的鎖匙，讓他們自由使用。其他學會會長也一樣保管其他房間的鎖匙。他們發起舉辦天文營給中一同學參與，老師亦交由他們自行安排和帶領。學校給予的自由度，相對地也較能培養學生的責任感。現今的風險評估和管理角度來看，學校難以再這樣做，然而這些經驗讓他們感到學校對他們的尊重和信任，這對他們很重要。

**管控和自由的平衡**

　　放任不理的自由雖然輕鬆但存在很大的風險。因此很多人會選擇最簡單的做法，就是全面管控，這最能令家長老師安心又妥當完成事務。最費力的是在可管控的範圍下給予最大的自由度。鼓勵他們自由地發揮，只在後方檢視風險適時介入。然而這費神的方法才最能讓年青人建立較強健人格。

**籲師長父母讓學生追隨自己的願望**

對於現時有學生並非頑劣學生而因情緒、家庭、人際等原因而缺課，留在家中感到沒有出路， 高醫生有朋友子女也曾有類此情況，幸好家人持開放態度選擇適合他特質的學校，後來也有很好的發展。

　　傳統學校和傳統的教學方法未必適合每一個人。高醫生希望家長按著學生的個人特質和喜好選擇合適他們的學校。家長有時承受一些可承受的風險能換來更大的得益。他記得以前的年代並非每個人都被期望成為專業人士，也不會認為人人都要在某個範疇要做最高位的。他以前的志願是做一位文員，身邊的人也沒有覺得有問題。現時社會即使說到希望年青人有創意，但也附帶期望是要帶來最大的impact，為何不能讓人不論大小高低，就在他喜歡的地方發揮創意呢?為何要給予年青人這樣的壓力，令本身有的能力不能發揮出來呢?